

錦織 健 テノール・ リサイタル

オペラ・アリア、日本歌曲、ポピュラー・ソング、
そして最後はロックまで！
聴きごたえたっぷりの『声楽バラエティ』！！

Program [予定曲]

- ✿ シューベルト: アヴェ・マリア
 - ✿ ロッシーニ: 「セビリアの理髪師」より
”私の名を知りたいければ”
 - ✿ プッチーニ: 「トゥーランドット」より
“誰も寝てはならぬ”
 - ✿ 服部良一: 蘇州夜曲
 - ✿ 山田耕筰: この道
 - ✿ バーンスタイン:
「ウエスト・サイド・ストーリー」より
“マリア”
 - ✿ クイーン: ボヘミアン・ラプソディ など
- ※曲目は都合により変更となる場合があります

[出演者] 錦織 健 (テノール)
多田聡子 (ピアノ)

2025年3月15日(土)

開場 ▶ 13:30 開演 ▶ 14:00

チケット予約受付開始: 10月1日(火)~

[入場料] 全席指定 S席: 4,000円 A席: 3,500円

[チケット予約] チケットぴあ

○○○○○○○○○○○○

○○○○○○○○○○○○

[会場] 佐倉ハーモニーホール (京成うすい駅下車徒歩5分) TEL043-461-6221

錦織健の情報はジャパンアーツ・ホームページへ。 <https://www.japanarts.co.jp/artist/kennishikiori/>



©Yoneo Kawabe

[主催] 早稲田大学校友会 佐倉稲門会
(問合せ: 茶野木 ^{ちやのき} TEL080-6674-2748)

[共催] 佐倉市



錦織 健(テノール) プロフィール

Ken Nishikiori (Tenor)

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、また、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。

第17回グロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。

1986年「メリー・ウィドウ」カミーユ役でデビュー、以後、数多くのオペラ公演に出演。

また、ベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」「交響曲第9番」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルトやヴェルディの「レクイエム」等のソリストとして高く評価を受け、親しみやすいトークを交えたりサイタルでも、多くのファンを魅了している。この他、2000年、03年のNHK紅白歌合戦への出演や2012年より6年間NHK-FM「D Jクラシック」のパーソナリティーを務めるなど、テレビやラジオ番組への出演も多い。

2002年からはオペラ・プロデュースも始め、2015年には第6弾モーツァルト作曲「後宮からの逃走」も手がけた。

CDは、ポニー・キャニオンより「恋人を慰めて」「すみれ」「砂山」「秋の月」「錦織健 日本をうたう～故郷～」「錦織健 アリアを歌う」「錦織健プラチナム・ベスト」等が発売されている。



多田 聡子(ピアノ) プロフィール

Satoko Tada (Piano)

東京藝術大学附属音楽高校を経て同大学器楽科ピアノ専攻卒業。

在学中より器楽・声楽を問わず内外の著名な演奏家と共演を重ね、卒業年度より同大学声楽科にて伴奏助手を務める。

宮内庁主催皇居桃華楽堂御前演奏会に出演。

ジャンルにとらわれないユニークな演奏活動では「X-JAPAN」YOSHIKIのピアノを個人指導し、NHKホール、日本武道館、東京ドームのライブにて共演。

ソリストを支える共演者として特に声楽の分野で定評があり、第30回イタリア声楽コンクール表彰式では特別招聘審査員マルチェロ・アッパード氏よりピアニストとして異例の賛辞を受けた。

テノール錦織健とは日本全国のリサイタルで350回以上共演。

NHK「ららら♪クラシック」NHK-FM「クラシック倶楽部」「リサイタル・パッショ」等の音楽番組にも数多く出演。

東京藝術大学非常勤講師。

